

Altre Novità

- Jeanne Kalogridis, *La lettrice di tarocchi*, Longanesi, 2012
P.G. Wodehouse, *L'uomo del piano di sopra*, Guanda, 2012
William Trevor, *Leggendo Turgenev*, Guanda, 2012
Brendan I. Koerner, *Vivo o morto*, Piemme, 2012
Guido Conti, *Il grande fiume Po*, Mondadori, 2012
Marco Santagata, *Dante*, Mondadori, 2012
Mirco Maselli, *Storia dell'immondizia*, Editoriale Scienza, 2012
Walter Veltroni, *L'isola e le rose*, Rizzoli, 2012
Focus Junior. *1000 barzellette esilaranti*, Mondadori, 2012
Rebecca Makkai, *L'angolo dei lettori ribelli*, Piemme, 2012
Karen Thompson Walker, *L'età dei miracoli*, Mondadori, 2012
Clive Clussler, *Graham Brown, I cancelli dell'inferno*, Longanesi, 2012
Rob Reger, *Jessica, Gruner, Emily la stramba. Giorni perduti*, Salani, 2009
Michel Hazanavicius, *The artist*, DVD, BIM, 2012
M.G. La Viola, G. Larroux, S. Pivetta, *Bricolage*, Giunti, 2012
Colin Ridsale, John White, Carol Usher, *Alberi*, Mondadori, 2007
Pierandrea Brichetti, Giancarlo Fracasso, *Ornitologia Italiana. 7 Paridae – Corvidale, Oasi Alberto Perdisa*, 2011
Fabio Caressa, *Gli angeli non vanno in fuorigioco*, Mondari, 2012
Maurizio De Giovanni, *La condanna del sangue. La primavera del commissario Ricciardi*, Einaudi, 2012
Alexander McCall Smith, *Le cinque zie perdute di Harriet Bean*, Salani, 2011
Jhumpa Lahiri, *L'omonimo*, Le Fenici, 2007
Jeffrey Eugenides, *Le vergini suicide*, Mondadori, 2012
Anita Nair, *Cuccette per signora*, Le Fenici, 2001

Elenco novità, N°4 Settembre 2012;

Stampato in fotocopia a cura dei volontari del Servizio Civile Nazionale e dell'equipe del Centro Culturale



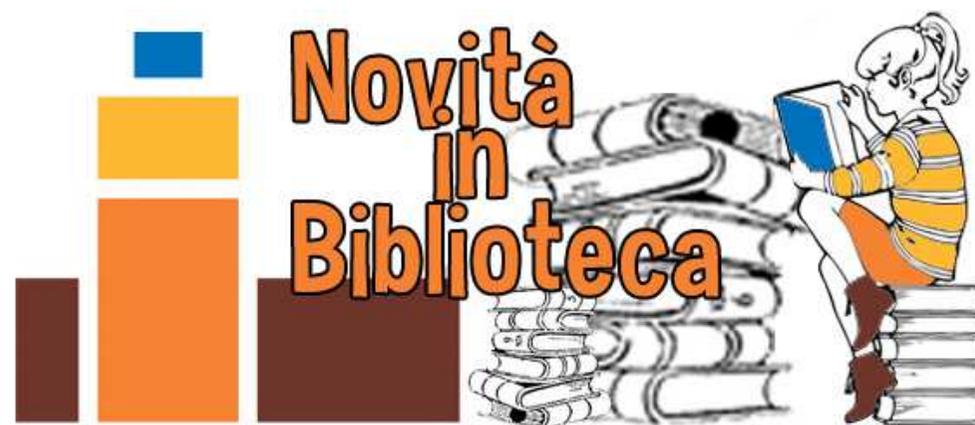
Comune di Pegognaga
Assessorato alla Cultura



Centro Culturale
Livia Bottardi Milani



SERVIZIO CIVILE NAZIONALE



Centro Culturale *Livia Bottardi Milani* Pegognaga

Settembre

n. 4

Ultimi arrivi alla biblioteca del Centro Culturale



Stephen Greenblatt, Il manoscritto, Rizzoli, 2012

Nel 1417, in un'epoca in cui per impadronirsi di un testo antico si poteva rubare o uccidere, l'umanista Poggio Bracciolini scoprì in un monastero tedesco l'unica copia sopravvissuta del poema filosofico di Lucrezio, "De rerum natura".

N



Tony D'Souza, Il mulo, Isbn Edizioni, 2012

Il Mulo è un giornalista che ha perso il lavoro a causa della crisi economica. Improvvisamente povero, preoccupato per il futuro della figlia che sta per nascere...

N



Kelly Jones, La donna che ascoltava i colori, Rizzoli, 2012

È una cacciatrice di quadri, Lauren O'Farrell, una detective impegnata a rintracciare le opere d'arte perdute o trafugate durante la Seconda guerra mondiale per poi restituirle ai legittimi proprietari.

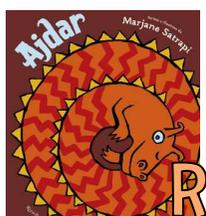
N



Pippa Funnell, Un cavallo da salvare, EL, 2012

Tilly è impegnata in uno stage presso un'associazione che porta aiuto ai cavalli in difficoltà. Il suo talento speciale si rivela prezioso durante il salvataggio di un cavallo abbandonato. Grazie a lui, Tilly scopre che quello è un lavoro meraviglioso.

R



Marjane Satrapi, Ajdar, Rizzoli, 2012

Il paese di Matilde è il più bello del mondo. Tutti sono contenti e si vogliono bene, anche il re è saggio e buono. Ma un brutto giorno la Terra trema forte, e dopo... niente è più come prima.

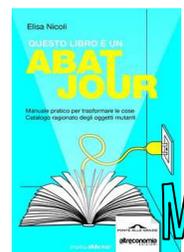
R



Tiziano Terzani, La fine è il mio inizio, Longanesi, 2008

Terzani racconta di tutta una vita trascorsa a viaggiare per il mondo alla ricerca della verità. E cercando il senso delle tante cose che ha fatto e delle tante persone che è stato, delinea un affresco delle grandi passioni del proprio tempo.

A



Elisa Nicoli, Questo libro è un abat jour, Ponte alle Grazie, 2012

Con questo libro diventerete dei maghi dell'"upcycling" e scoprirete come trasformare una valigia in un armadietto per bagno, vecchie riviste in uno sgabello e perfino come costruire mobili e oggetti usando materiali di recupero.

M



Paolo Ferraro, Pigs! La crisi spiegata a tutti, Derive Approdi, 2012

Questo libro prova, con un linguaggio elementare, senza usare termini incomprensibili, a spiegare cosa ci sta succedendo davvero: le origini della crisi, le balles che ci raccontano, come fare a uscirne.

S



Claudio Maria Martini, Parlate con il cuore, Rizzoli, 2012

Riflessioni che hanno contribuito ad aprire uno spazio di intesa, un percorso comune in cui la Fede abbraccia - e pure sostiene - la realtà del quotidiano. Con umiltà fraterna il pastore tende la mano a coloro che si affidano alla sua voce. Prefazione di Ferruccio de Bortoli.

S



Neil MacGregor, La storia del mondo in 100 oggetti, Adelphi, 2012

Un museo portatile da percorrere, seguendo le connessioni che la guida ci indica, o stabilendone di nostre, attraverso il tempo e lo spazio: finché non ci costringeranno a vedere anche il presente con occhi diversi.

S