



## La fotografia contemporanea arriva a Pegognaga

### Cinque mostre personali programmate fino all'inverno 2013-14 per illustrare le RICERCHE PREGRESSE dei FOTOGRAFI coinvolti nella campagna fotografica del FONDO ARCHITETTURA RAZIONALISTA, progetto DOMInUS

*People who watch things happen* è la prima di cinque mostre personali di fotografia che si susseguiranno fino al prossimo inverno all'interno del **Centro Culturale Livia Bottardi Milani** di **Pegognaga**. Le mostre, curate da Benedetta Alfieri, direttore scientifico del progetto **Costituzione e la promozione del Fondo architettura razionalista** - azione inserita nel **Progetto DOMInUS**, Distretto Culturale promosso e realizzato da **Fondazione Cariplo** e gestito da **Consorzio Oltrepò Mantovano** -, presentano al pubblico le ricerche pregresse degli autori coinvolti nella campagna fotografica di documentazione e interpretazione delle architetture razionaliste nell'Oltrepò mantovano.

La prima mostra, *People who watch things happen* di **Simona Paleari**, che verrà inaugurata il prossimo 21 giugno e resterà visitabile fino a tutto il 31 luglio 2013, presenta una ricerca fotografica durata due anni che coinvolge la piena contemporaneità in un dialogo serrato tra ritratti e fotografie di paesaggio, persone e luoghi, dimensione pubblica e privata, luoghi e non luoghi che finiscono per creare un racconto suggestivo di una condizione esistenziale fortemente influenzata da televisione, cinema, internet. In mostra anche il premiato video *Costellazioni*.

La mostra personale di Simona Paleari è accompagnata dal primo numero dei **Quaderni del Centro Culturale**, una collana che intende raccogliere le proposte più interessanti di ogni stagione culturale del Centro di Pegognaga. Una selezione di fotografie del progetto è accompagnata da un'intervista all'autrice.

“La fotografia approda a Pegognaga grazie al Fondo architettura razionalista”, ha dichiarato **Vanni Marchetti, Assessore alla Cultura**, “la mostra personale di Simona Paleari è l'occasione per dar conto dell'attenzione che il Centro Culturale *Livia Bottardi Milani*, attraverso l'Assessorato, intende dare anche alle arti visive e alla fotografia contemporanea in particolare.”



Consorzio Oltrepò mantovano  
Piazza Italia, 24 - 46020 Quingentole (MN)  
Tel. +39 0386 791001 - Fax +39 0386 791002

Ufficio di riferimento: Distretto culturale DOMInUS  
mail: dominus.oltrepo@gmail.com

**SIMONA PALEARI** (Monza, 1981) si diploma nel 2004 in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, in Fotografia presso il CFP Bauer di Milano e si specializza in Tecnologie e linguaggi del progetto fotografico contemporaneo. Vince nel 2006 l'XI edizione del Premio di Fotografia Riccardo Pezza, esponendo alla Triennale di Milano. Nel 2008 partecipa a *Which Venice?/Quale Venezia?* progetto fotografico a cura della Fondazione Bevilacqua La Masa di Venezia che entra successivamente a far parte di *Documentary platform, a visual archive*. Nel 2011 vince il secondo premio di Jpeggy Romaeuropa Webfactory III.

Ha lavorato per IL Magazine (Sole 24 ore), Riders, Wired e Monocle per servizi di reportage, viaggio e ritratto. Affianca la ricerca fotografica alla collaborazione con uno studio fotografico di Milano.

**Simona Paleari**

***People who watch things happen***

**a cura di Benedetta Alfieri**

**inaugurazione**

venerdì 21 giugno 2013, ore 18.00

21 giugno - 31 luglio 2013

martedì 14.30 - 18.30

venerdì 14.30 - 18.30/20.30 - 22.30

mercoledì e giovedì su prenotazione

Centro Culturale *Livia Bottardi Milani*

Piazza Vittorio Veneto 14

46020 Pegognaga (MN)

[www.centroculturalepegognaga.it](http://www.centroculturalepegognaga.it)

0376 5546401

Per info, prenotazioni e visite guidate

[dominus@centroculturalepegognaga.it](mailto:dominus@centroculturalepegognaga.it)

0376 5546410

È possibile prenotare una visita guidata alla mostra per gruppi non inferiori a 6 persone

Il Fondo architettura razionalista è su Facebook: [www.facebook.com/Novecentoeoltre](https://www.facebook.com/Novecentoeoltre)