

B

Cultura al Centro

Programma delle attività culturali settembre 2015 / gennaio 2016

**Alessandro Sanna** Pittore e illustratore, dopo il Diploma di maestro d'Arte e il diploma di Grafico Pubblicitario, è stato Docente all'Istituto Superiore di Graphic Design 'A. Palladio' di Verona. Attualmente lavora per "Vanity Fair France" e insegna all'Accademia di Belle arti di Bologna. Svolge laboratori di disegno e pittura presso scuole, biblioteche e in occasione di eventi culturali in Italia e all'estero. I suoi libri illustrati sono stati tradotti e pubblicati in tutto il mondo. La sua opera gli è valsa ben tre premi Andersen: nel 2006 per "Hai mai visto Mondrian?", nel 2009 nella categoria 'migliore illustratore' e, nel 2014, per "Fiume lento".

**Giulio Benatti** Artista, animatore e responsabile Oasi Paludi di Ostiglia. Diplomato all'Accademia di Belle arti si dedica all'insegnamento e alla promozione del libro nelle scuole e nelle Biblioteche. Dipingere, fantasticare, inventare, far amare la lettura, creare percorsi poetici e letterari, far scoprire la natura visibile e invisibile dentro e fuori di noi, è ciò di cui si occupa.



**Filippo Maria Gambari** Dal gennaio 2014 ricopre il ruolo di Soprintendente per i Beni Archeologici della Lombardia. Ha svolto per molti anni il ruolo di funzionario archeologo presso la Soprintendenza per i Beni archeologici del Piemonte ed è stato Soprintendente in Liguria e in Emilia Romagna. Ha ricoperto incarichi di docenza negli atenei di Torino, Genova, Bologna, all'Università Cattolica di Milano e ha al suo attivo numerosissime pubblicazioni scientifiche, soprattutto su preistoria e protostoria.

**Giorgio Gabrielli** inizia la sua attività occupandosi di disegno e scultura. L'attenzione alla marionetta lo porta al teatro di figura con la costruzione ed animazione di tutti i soggetti - marionette, burattini, pupazzi, maschere ed ombre cinesi occupandosi anche di scenografia. Grazie anche alle collaborazioni con musicisti realizza spettacoli destinati ad un pubblico adulto. Con i suoi spettacoli ha partecipato a varie manifestazioni, rassegne e festival nazionali ed internazionali di teatro di figura e di musica Jazz. Per il popolo dell'Oltrepò è colui che sa dare anima e forma ai legni e materiali senza strapparne la forma e l'impronta data dal tempo.



COMUNE DI PEGOGNAGA  
Assessorato alla Cultura

piazza G. Matteotti, 1  
46020 Pegognaga (Mantova)  
tel. 0376 554611  
fax 0376 5546901  
[www.comune.pegognaga.mn.gov.it](http://www.comune.pegognaga.mn.gov.it)



Centro Culturale  
Livia Bottardi Milani

piazza Vittorio Veneto, 14  
46020 Pegognaga (Mantova)  
tel. 0376 5546401  
[www.centroculturalepegognaga.it](http://www.centroculturalepegognaga.it)

#### Orari apertura

lunedì	9.00 - 12.30
martedì	9.00 - 18.30
mercoledì	9.00 - 18.30
giovedì	9.00 - 18.30
venerdì	14.00 - 18.30   20.30 - 22.30
sabato	9.00 - 18.30

#### L'ingresso è gratuito.

Gli incontri si terranno presso il Centro Culturale  
Livia Bottardi Milani

In collaborazione con



B

Cultura al Centro

Programma delle attività culturali settembre 2015 / gennaio 2016



COMUNE DI PEGOGNAGA  
Assessorato alla Cultura



Centro Culturale  
Livia Bottardi Milani

INVITO ALLA LETTURA

# IL GRANDE FIUME TRA STORIA E POESIA

*Immagini, storia, scoperte, pensieri, letture,  
incontri per tutte le età*



NOVEMBRE 2015

## IL GRANDE FIUME TRA STORIA E POESIA

Immagini, storia, scoperte, pensieri, letture, incontri per tutte le età

Il fiume Po è l'anima della pianura, ne ha disegnato il paesaggio, condizionato la storia, caratterizzato l'economia, portando prosperità e distruzione.

Il grande fiume custodisce e conserva le storie della sua gente, le preghiere, le maledizioni, le poesie, i racconti.

Alessandro Sanna, nelle tavole per il libro *Fiume lento. Un viaggio lungo il Po* illustra storie che accomunano abitanti di tutti i paesi che si affacciano sul fiume, tratteggia personaggi, forse ritratti del secolo scorso.

I quattro episodi di *Fiume lento* raccontano la vita e la morte, il dolore e la gioia lungo le sponde del grande fiume, i reperti del museo sono tracce di storie che richiedono studio per ridarci le azioni di vite passate, l'arte di Giorgio Gabrielli ridà vita a personaggi e materiali nati o abbandonati dal Po, le letture di Giulio Benatti ci trasportano nelle varie forme di narrazione.

Invitiamo i bambini ad accompagnare i nonni ad ascoltare le storie, ed i nonni a commentare con i più giovani le immagini esposte in una conversazione tra più generazioni per trovare la pienezza della storia.

Abbiamo voluto le illustrazioni di *Fiume lento* al Centro culturale dove sono conservate le tracce di una Pegognaga anticamente affacciata sul fiume (il capitello di una colonna di tempio romano, una statuetta, oggetti di uso antico) e far incontrare una narrazione fatta di sole immagini con una narrazione fatta di sole tracce. Torniamo a seguire quelle tracce con il Soprintendente dott. Filippo Maria Gambari per allargare il raggio delle nostre radici.

Le illustrazioni sono tratte dal libro di Alessandro Sanna *Fiume lento. Un viaggio lungo il Po*, Rizzoli 2013

### FIUME LENTO

**Alessandro Sanna**

mostra delle tavole per il libro *Fiume lento*.

*Un viaggio lungo il Po*, (Rizzoli, 2013)

**7 - 28 novembre 2015**

**SABATO ore 16.30**

**7 novembre**

Inaugurazione della mostra

**Fiume lento**

Sarà presente l'autore a dialogare e disegnare insieme al pubblico con tablet e proiettore. Quattro stagioni, quattro epoche, quattro episodi per raccontare la vita e la morte, il dolore e la gioia lungo le sponde del grande fiume.

**14 novembre**

**Il mondo a colori**

Giulio Benatti legge e interpreta le storie e le illustrazioni di Alessandro Sanna

*Età dai 5 anni*



**21 novembre**

**Il capitello di Pegognaga e il sincretismo romano nella concezione del Po, tra Celti, Etruschi e Latini**

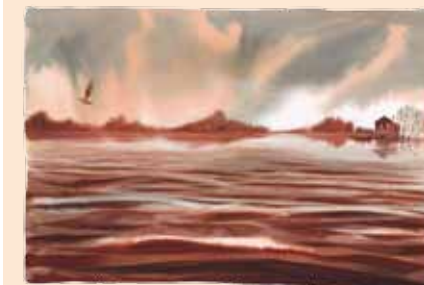
Il dott. Filippo Maria Gambari, Soprintendente per i Beni Archeologici della Lombardia, partendo dall'importante dedica al Padre Po del Museo di Pegognaga, racconta la rilevanza del culto del grande fiume nell'antichità

**28 novembre**

**Portati dal Po**

I pupazzi creati con i legni del Po da Giorgio Gabrielli raccontano le loro avventure tra i borghi sul grande fiume  
*Età dai 5 anni*

**Le storie del grande fiume non si fermano qua... Il Centro Culturale dà appuntamento in primavera, in bicicletta lungo gli argini, ad incontrare narratori erranti**



“ I fiumi mi han sempre attirato. Il fascino è forse in quel loro continuo passare rimanendo immutati, in quell'andarsene restando, in quel loro essere una sorta di rappresentazione fisica della storia, che è, in quanto passa. I fiumi sono la Storia.”

Tiziano Terzani



NOVEMBRE 2015

### OGGI CHI LEGGE?

Letture animate per bambini e bambine e i grandi a loro vicini

**MERCOLEDÌ ore 16.30**

(2 -10 anni)

**Oggi chi legge?**

Angolo della lettura gestito dal Gruppo Lettori volontari.

Di volta in volta sarà data notizia dei libri che saranno letti

### FIANCO A FIANCO

Incontri dedicati agli adulti interessati alla lettura per i bambini

Due incontri di aggiornamento/formazione, per coloro che sono interessati a leggere ai bambini saranno tenuti da formatori della Rete Bibliotecaria Mantovana