

B

Cultura al Centro
Programma delle attività culturali febbraio / aprile 2018

Alessia Napolitano è libraia presso la libreria per l'infanzia Radice-Labirinto di Carpi. Conduce percorsi di formazione sulla buona letteratura per l'infanzia all'interno di scuole ed enti pubblici. Cura il blog "Le stanze del labirinto". A marzo del 2016 firma il testo del suo primo libro (*Il Casario*, Edizioni Corsare). A marzo del 2017 è invitata, insieme ad altri poeti, a scrivere una ninna nanna per la raccolta "Ninniamo. Ninna nanne per dire sogniamo" a cura dell'Associazione Millegru. È una cantastorie.

Daniela Benedetti è laureata e specializzata in Archeologia Classica, dal 2010 è conservatore archeologo del Museo Civico e Archeologico di Pegognaga e del Museo Civico "A. Parazzi" di

Viadana. Formatasi nella didattica museale e nella narrazione in museo, si occupa dei progetti per le scuole e delle attività per adulti e famiglie.

Silvia Crema, laureata in Scienze Naturali e Specializzata in Ecologia e Conservazione della Natura, da sempre coltiva la passione per la natura dividendosi tra campagne e boschi. Si occupa di educazione ambientale e divulgazione scientifica nelle scuole e nei Parchi locali, collaborando con il WWF Mantovano.

Unione dei Comuni
Terre di Zara e Po
PEGOGNAGA - MOTTEGGIANA



Centro Culturale
Livia Bottardi Milani

piazza Vittorio Veneto, 14
46020 Pegognaga (Mantova)
tel. 0376 5546401
www.centroculturalepegognaga.it
biblioteca@centroculturalepegognaga.it

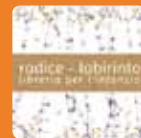
Orari apertura

lunedì	9.00 - 12.30
martedì	9.00 - 18.30
mercoledì	9.00 - 18.30
giovedì	9.00 - 18.30
venerdì	14.00 - 18.30 20.30 - 22.30
sabato	9.00 - 18.30

L'ingresso è gratuito.

Tutti gli eventi si terranno presso il Centro Culturale
Livia Bottardi Milani

In collaborazione con



illustrazioni
di Gabriel Pacheco

B

Cultura al Centro
Programma delle attività culturali febbraio / aprile 2018

Animalia Fabularum

Gli animali nelle fiabe, nel mito e nelle favole



ESPOSIZIONI, CONFERENZE
NARRAZIONI E LABORATORI

CENTRO CULTURALE
LIVIA BOTTARDI MILANI
FEBBRAIO / APRILE 2018



Centro Culturale
Livia Bottardi Milani

Unione dei Comuni
Terre di Zara e Po
PEGOGNAGA - MOTTEGGIANA



Animalia Fabularum

Gli animali nelle fiabe, nel mito e nelle favole

Gli animali sono nelle fiabe misteriose creature, benevole o malvagie, esseri dai poteri straordinari o temibili predatori. Nelle favole invece gli uomini attribuiscono agli animali vizi e virtù a seconda del rapporto che essi intrattengono con loro: astuta è la volpe e infida, laboriosa la formica, gentile la cicogna, aggressivo il leone.

Nel mito poi l'animale è psicopompo, incarnazione di un dio, creatura trasmutata per gelosia o per amore. Quante qualità nascondono gli animali e quante storie hanno abitato nel tempo! E oggi? Da Beatrix Potter in poi, l'animale diventa creatura affabile e vicina al sentire bambino; la sua popolarità e benevolenza cresce in rapporto all'idea d'infanzia sviluppata via via dalla società occidentale.

Nella contemporaneità, l'albo illustrato si popola di animali che con sempre maggiore frequenza sostituiscono il bambino nel rappresentare una quotidianità spesso edulcorata, piccina e rassicurante. Eppure la ferinità in tutte le sue forme ci affascina ancora e conduce inesorabilmente il bambino verso la bocca del lupo. E se l'orso ha perso ormai ogni ferocia, l'animale fiabesco, parlante, ingannatore o divoratore ancora seduce i nostri focolari ricordandoci la parte più istintiva e selvatica della nostra natura umana.

Alessia Napolitano
Libreria Radice-Labirinto



Esposizioni

24 febbraio - 15 aprile 2018

Animalia Fabularum

a cura di Alessia Napolitano
della Libreria Radice-Labirinto di Carpi

Fiabe d'autore del Novecento: gli animali

da Festaletteratura 2014

Conoscere gli animali

a cura del Centro Culturale di Pegognaga

Istanti tra il verde e l'azzurro

Illustrazioni di Giulia Tubertini



Conferenze

di Alessia Napolitano

Martedì 27 febbraio | ore 21.00

Animalia fabularum

L'animale nel mito, nella fiaba e nella favola: da Ovidio ad Apuleio fino a Shakespeare e alla Contessa di Villeneuve; da Esopo a LaFontaine fino a Leo Lionni.

Martedì 13 marzo | ore 21.00

Lupus in fabula

L'animale nell'albo illustrato: Beatrix Potter, Maurice Sendak, Lisbeth Swerger, Gabriel Pacheco, Marianne Dubuc, Levi Pinfold e molti altri.

Narrazioni

di Alessia Napolitano

Sabato 10 marzo | ore 16.30

Rosso cappuccio - fiaba

"Taci, sulle soglie del bosco non odo parole che dici umane; ma odo parole più nuove che parlano di" ... lupi e lune lontane.

(Gabriele D'Annunzio)



Sabato 24 marzo | ore 16.30

L'asino saggio - fiaba

"Lontano lontano lontano si sente suonare un campano è un muletto per un sentiero che si arrampica su su su! Che tra i faggi piccolo e nero si vede e non si vede più. Ma il suo campanaccio si sente suonare continuamente."

(Giovanni Pascoli)

Attività al museo

Sabato 24 febbraio | ore 16.30

Animali nei miti antichi.

Storie di amicizia, punizioni divine e incredibili trasformazioni.

Il mito del mondo greco-romano è ricco di figure di animali, che appaiono ora come aiutanti, arrivando anche a prendersi cura ed allevare bambini e divinità, ora come pericolosi antagonisti. Il racconto si snoda tra episodi più o meno noti, ricordando anche meravigliose metamorfosi a cui gli dei

FEBBRAIO / APRILE 2018

ricorrevano per punire o premiare il comportamento di uomini e donne.

Con Daniela Benedetti del Museo Civico Archeologico di Pegognaga

sabato 17 marzo | ore 16.30

Orme e impronte.

Le tracce della natura in museo e nei boschi di oggi

Tegole e mattoni in età romana venivano lasciati ad asciugare prima della cottura e a volte animali, domestici e non, potevano passarci sopra lasciando le loro orme sull'argilla ancora fresca. Prendendo le mosse da alcuni reperti del museo si propone un'attività per famiglie che contamina divulgazione archeologica e naturalistica. Il Centro Culturale grazie al coinvolgimento di un'educatrice e guida ambientale, Silvia Crema, in collaborazione con il WWF Mantovano offrirà l'occasione di cimentarsi con il riconoscimento e le riproduzioni di impronte animali.

Con Silvia Crema del WWF di Mantova