

Teatro per tutti 2019 • 2020



Biglietti

Teatro Prosa

Fino alle stelle • intero € 12,00 • ridotto € 10,00

Gli uomini vengono da Marte, le donne da Venere • intero € 15,00 • ridotto € 12,00

Hanno diritto alla riduzione • Under 26 • Over 65 • appartenenti ad Associazioni iscritte all'Albo Comunale

Teatro Famiglie

biglietto unico • € 5,00

Teatro Scuola (riservato alle scuole)

€ 4,50 (gratuito per alunni certificati e accompagnatori)

La biglietteria apre 1 ora prima dell'inizio degli spettacoli

Per informazioni e prenotazioni

Fondazione Aida

☎ 045-8001471

✉ fondazione@fondazioneaida.it

🏠 www.fondazioneaida.it

Teatro Tenda Anselmi

Via Berlinguer 89,
Pegognaga 46020 (MN)

Teatro Famiglie
26 DICEMBRE
Buon Natale Babbo Natale
9 FEBBRAIO
Le quattro stagioni e
Piccolo Vento

Teatro Scuola
14 GENNAIO
Leo inventa tutto
14 FEBBRAIO
Il segreto degli invincibili!

Teatro Prosa
18 GENNAIO
Fino alle stelle
28 MARZO
Gli uomini vengono da Marte,
le donne da Venere

Teatro Prosa

sabato

18 GENNAIO • ore 21.00



TIZIANO CAPUTO e AGNESE FALLONGO

ARS Creazione e Spettacolo

Fino alle stelle

“E mica ti cade dal cielo, sai? La felicità, quella... te la devi conquistare!” Così Tonino, cantastorie siciliano dall'animo poetico, musicista istrionico ed affabulatore, convincerà Maria, fanciulla dal temperamento apparentemente mite ancora ignara del suo straordinario talento, a seguirlo in un'impresa a dir poco improbabile: scalare l'intero stivale alla ricerca di fama e gloria per arrivare... FINO ALLE STELLE!

sabato

28 MARZO • ore 21.00



DEBORA VILLA

Si può fare productions - Bianchi Dorta - Massini

Gli uomini vengono da Marte, le donne da Venere

“Tanto tempo fa, i Marziani e le Venusiane si incontrarono, si innamorarono e vissero felici insieme perché si rispettavano e accettavano le loro differenze. Poi arrivarono sulla terra e furono colti da amnesia: si dimenticarono di provenire da pianeti diversi.” Debora ci condurrà per mano alla scoperta dell'altro sesso, senza pregiudizi.

Teatro Famiglie

giovedì

26 DICEMBRE • ore 16.00



Fondazione Aida
Buon Natale Babbo Natale

*Età • 4 - 10 anni
durata • 75 minuti
tecnica utilizzata • musical*

Babbo Natale è molto ingrassato, mangia solo caramelle mandategli da un ammiratore sconosciuto e non passa più dai camini. Come farà a recapitare i suoi regali? Due bambini molto intelligenti, Federico e Chiara, scopriranno il piano del terribile Mago Bisesto: invidioso del fatto che la sua festa cada una volta ogni quattro anni, vuole abolire per sempre la gioia del Natale. Riusciranno i nostri due piccoli eroi, aiutati dagli elfi e dalla mitica renna dal naso rosso Rudolph, a salvare il Natale?

domenica

9 FEBBRAIO • ore 16.00



Fondazione Aida

Le quattro stagioni e Piccolo Vento

*Età • 4 - 8 anni
durata • 60 minuti
tecnica utilizzata • teatro d'attore*

Questa frizzante storia si snoda sulla base de “Le quattro stagioni” di Antonio Vivaldi, un esempio di musica a soggetto vitale e ricca d'inventiva, che segue con sorrisi e poesia le avventure di Piccolo Vento, attraverso le stagioni e i loro cambiamenti. Con l'aiuto dei tre attori in scena, Piccolo Vento parla al pubblico, attirando l'attenzione dei bambini sull'osservazione delle piccole cose della natura e sull'ascolto del racconto musicale.

Teatro Scuola

riservato alle scuole

martedì

14 GENNAIO • ore 10.30



Fondazione Aida
Leo inventa tutto

*Età • 6 - 10 anni
durata • 60 minuti
tecnica utilizzata • teatro d'attore e oggetti animati*

La protagonista è Lisa, una bambina che ama studiare e osservare il mondo. Mentre sta lavorando nel suo laboratorio, come per magia incontra il suo genio preferito: Leonardo da Vinci. Tra Leonardo e Lisa nasce subito una bellissima amicizia: Lisa gli rivela cosa sono diventate oggi le sue idee e quali benefici hanno portato nel nostro tempo mentre Leonardo, sempre più entusiasta, le da nuovi stimoli per non smettere mai di sognare e creare... Una favola per tutti, coinvolgente, educativa e con un briciolo di magia e follia.

martedì

14 FEBBRAIO • ore 10.30



Chronos 3
Il segreto degli invincibili

*Età • 11 - 18 anni
durata • 60 minuti
tecnica utilizzata • teatro d'attore*

Erno Erbstein, di origine ebraica, è l'allenatore del Torino. Quando nel 1938 vengono emanate le leggi razziali, in un primo momento il club torinese conferma la presenza di Erbstein, ma non potrà durare a lungo. Nonostante il mondo giri al contrario, Erbstein riesce a sopravvivere al tremendo olocausto nazi-fascista. Tornato in Italia viene nominato dirigente del Torino, e, sotto la sua direzione, Mazzola e compagni porteranno il nome dell'Italia e del Torino in giro per il mondo.