

LIBRO PARLANTE

LABORATORIO SULL'UTILIZZO DELLA VOCE
E LA CREAZIONE DI AUDIOLIBRI

10 incontri per ciascun laboratorio
di esercitazioni pratiche sull'ascolto,
l'utilizzo consapevole, espressivo
e creativo della voce.



www.bibliofuoriteca.it

Seguici su facebook/bibliofuoriteca

LIBRO PARLANTE

LABORATORIO SULL'UTILIZZO DELLA VOCE
E LA CREAZIONE DI AUDIO-LIBRI

Esercitazioni pratiche sull'ascolto della voce, sul suo utilizzo
consapevole, sul suo utilizzo espressivo e creativo.

Scoperta del tono, del volume, del ritmo, dell'importanza del
silenzio e delle pause.

Esercitazioni sulla voce sicura: una respirazione ben gestita
facilita le capacità vocali.

Esercitazioni sul controllo dell'ansia e dello stress come agenti
sulla prestazione vocale: strategie di auto controllo.

Selezione di una bibliografia di opere narrative adatte ad una
lettura ad alta voce con più voci, percorso formativo per la lettura
ad alta voce e interpretativa, registrazione dell'audiolibro con
un tecnico del suono, creazione di una copertina artistica per
l'audiolibro.

A cura di



TEATROMAGRO



Comune di Pegognaga
Assessorato alla Cultura



Centro Culturale
Livia Bottardi Milani



Laboratorio articolato in:

5 incontri generici sulla voce +

5 incontri di registrazione

Totale 10 incontri di 2/3 ore

Quando e dove

PEGOGNAGA

Quando: tutti i giovedì

dal 2 Febbraio al 5 Aprile 2012 ore 17.30

Dove: Centro Culturale Livia Bottardi Milani •

Piazza V. Veneto, 14

Info: Tel. 0376 5546401 •

biblioteca@centroculturalepegognaga.it

www.centroculturalepegognaga.it

Con il contributo di



**fondazione
cariplo**



In collaborazione con



**Centro di Educazione
Interculturale
della Provincia
di Mantova**

TanteTinte Cooperativa Sociale Onlus
piano di zona
Ambito territoriale di Suzzara

