



© Marco Lachi

7 | laboratorio

laboratori dell'immagine FAR
a cura di Benedetta Alfieri

numero di partecipanti
minimo 3 / massimo 12

necessaria iscrizione a
dominus@centroculturalepegognaga.it
oppure t. 0376 5546410
entro sabato 17 maggio

costo laboratorio: 25 euro
da versare in apertura di laboratorio

attrezzatura/materiali
inclusi nell'iscrizione.

È necessario che i partecipanti
portino durante il laboratorio
una serie di almeno 20 immagini,
un breve progetto personale concluso
o in corso su cui poter lavorare.
Le immagini dovranno essere stampate,
si consiglia il formato 13x18 cm.
Si consiglia di portare un computer portatile.

Entro sabato 17 maggio gli iscritti
dovranno spedire la serie di immagini
in bassa risoluzione a
dominus@centroculturalepegognaga.it

Centro Culturale
Livia Bottardi Milani
piazza Vittorio Veneto, 14
Pegognaga (Mn)
www.centroculturalepegognaga.it
t. 0376 5546401

Novecento e oltre  

laboratori dell'immagine |

FONDO ARCHITETTURA RAZIONALISTA

Il photo dummy dal progetto fotografico al prototipo di edizione *laboratorio di fotografia* con Marco Lachi e Fabrizio Radaelli

Il laboratorio, aperto a tutti coloro in possesso di una breve serie di immagini o un breve progetto personale concluso o in corso su cui poter lavorare, affronta basi teoriche e pratiche per l'ideazione e la progettazione di un prototipo di libro fotografico.

Una prima parte teorica propone un excursus storico relativo al libro fotografico e ai meccanismi che ne determinano il successo, con la presentazione di case studies significativi. Dopo aver toccato tematiche quali lo stato dell'editoria illustrata in Italia, il mondo del self publishing, quello del digitale, le possibilità cartotecniche contemporanee, i metodi di stampa più utilizzati, segue il modulo pratico che propone la realizzazione di un modello di *Instant book* tra le tipologie proposte, nel quale il partecipante sviluppa il proprio progetto fotografico secondo logiche differenti.

Gli obiettivi del laboratorio sono:
sensibilizzare circa la natura di un progetto editoriale stimolando una ricerca personale sul tema del libro, sulla sua forma fisica, sul rapporto tra questa e il contenuto, il messaggio da comunicare, le immagini;
l'acquisizione di competenze minime per la realizzazione di un piccolo progetto editoriale. A fine corso ogni partecipante avrà realizzato uno o più prototipi di possibili pubblicazioni.

sabato 24 maggio 2014 | ore 9.30-13.30 / 14.30-18.30
domenica 25 maggio 2014 | ore 9.30-13.30 / 14.30-18.30

Centro Culturale Livia Bottardi Milani



COMUNE DI PEGOGNAGA
Assessorato alla Cultura



Centro Culturale
Livia Bottardi Milani



Consorzio
Oltrepò Mantovano



Fondazione
Cariplo



DOMINUS
Distretto Oltrepò Mantovano per
l'innovazione, l'unicità e lo sviluppo



Novecento
e oltre

Progetto Emblematico
Il tempo dei giovani



Fondazione
Cariplo



provincia
di mantova



ForMa
FORMAZIONE
MANTOVANA



#NoEresCulo
PER PARLARE
AL FUTURO
SECURITY

in collaborazione con



TEATROMAGRO